

LIMONADE & CO

Ð

- **OBJECTIFS**
- <u>MÉTHODE</u>
- VOUS ET VOTRE PROJET OMEKA
- PARTIR DU BON PIED
- ADMINISTRATION DE VOTRE SITE
- AJOUTER CES PREMIERS CONTENU
- <u>PLUGIN</u>
- UTILISATEURS
- UNIVERS GRAPHIQUE
- <u>0AI-PMH</u>
- ON SE LANCE !





- 1. CONNAÎTRE LES GRANDS PRINCIPES DU CMS OMEKA ET SON POTENTIEL
- 2. ÊTRE AUTONOME DANS LA GESTION AU QUOTIDIEN DE SA BIBLIOTHÈQUE
- 3. IDENTIFIER LES PERSONNES CLÉS POUR MENER À BIEN VOTRE PROJET









LIMONADE & CO

Ð

## FAISONS CONNAISSANCE

### Un chantier à venir ?









Un projet en difficulté ?

# Apprendre les bases ?



LIMONADE & CO

Ð

## PARTIR DU BON PIED – C'EST QUOI ?



C'est une bibliothèque numérique open source qui permet de :

- gérer des collections numériques
- créer des archives numériques, expositions virtuelles
- gérer tous types de fichiers (images, vidéo, audio, PDF, diaporamas...)
- publier simplement sur un site internet

# PARTIR DU BON PIED – LA STRUCTURATION DES DONNÉES



### **USAGES DU CMS OMEKA**

LIMONADE & CO

Ð

## USAGES DU CMS OMEKA : BASE DE DONNÉES



http://www.openjerusalem.org/

# USAGES DU CMS OMEKA : BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE



#### **Expositions virtuelles**

Découvrez les expositions thématiques et savantes

<u>https://patrimoine.enpc.fr</u>

## USAGES DU CMS OMEKA : BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE

### LITTéPUB

🖌 French 🗸

Q

Accueil En vitrine Collections Événements et Publications ~ Biblio/webographie ~ Qui sommes-nous ? ~

#### Lis tes pubs ? Littérature publicitaire et publicité littéraire de 1830 à nos jours

Lire les pubs, c'est la proposition que formule le programme ANR LITTÉPUB, grâce à ses collections numériques et aux travaux...





http://142.4.209.32/littepub/

## USAGES DU CMS OMEKA : GUIDE DE SOURCES

ARCHIVES ET PATRIMOINE D'ILLE-VILAINE	🖴 connexion 🥒 inscription 🔤 🕈 📡 🔊
Ille & Vilaine	L'Histoire à la Source guides « Savoir « Utiliser » Participer Q
# ACCUEIL	



• <u>http://histoirealasource.ille-et-vilaine.fr/</u>

### **USAGES DU CMS OMEKA : RACONTER**



Les méthodes et les thèmes d'études Les résultats scientifiques et médiatiques Références

Télécharger le texte complet

le seul pays dogon, au Soudan français, en privilégiant l'étude d'institutions présumées secrètes et sacrées. L'équipe constituée autour de Marcel Griaule comprend cing autres ethnographes



(Solange de Ganay, Hélène Gordon, Marcel Larget, Éric Lutten, André Schaeffner) ainsi gu'un opérateur cinématographique (Roger Mourlan). Comme en 1931, leurs méthodes reposent sur une division thématique du travail lors d'enquêtes et de collectes conjointes menées à partir de leur campement de base, au centre du pays dogon, mais Griaule innove également en remplaçant l'observation collective d'un rituel par l'observation aérienne des lieux d'enquête. Leur objectif est double : saisir et archiver la totalité d'une société encore « préservée », pour en percer les secrets, mais aussi contribuer au développement de l'ethnologie en investissant les médias et en prélevant des objets pour le Musée d'ethnographie du Trocadéro. Par ailleurs, cette 1 1 1 1 1 1 1 0 1 1 1 1 1 1



### USAGES DU CMS OMEKA : TRANSCRIRE

#### TRANSCRIRE

TRANSCRIRE PAR COLLECTION - | SE CONNECTER | A PROPOS

 $\times$ 

#### Cahiers de terrain de Raymond Mauny

Raymond Mauny (1912-1994), historien français, spécialiste de la préhistoire et de la protohistoire de l'Afrique. Sont réunis ici les cahiers de terrains réalisés entre 1942 et 1962 et portant sur les principaux sites archéologiques d'Afrique de l'Ouest.



http://transcrire.huma-num.fr/

### USAGES DU CMS OMEKA : CONTRIBUER

#### TELL A STORY LEARN A STORY

GOODMAN TO GARVER



http://grad.geography.wisc.edu/

## USAGES DU CMS OMEKA : CARTOGRAPHIER



• <u>http://geoprodig.cnrs.fr</u>

## USAGES DU CMS OMEKA : LES MÉDIAS



http://documents.studens.info/

## USAGES DU CMS OMEKA : TYPE

- Assessing climate change impacts in the European north
- Modelling Climate Change in the European North

#### Auteur(s) et Affiliation(s)

LANGE, M. A.	Institute for Geophysics, University of Münster, Corrensstr. 24, 48149 Münster, Allemagne
RODERFELD, H.	Institute for Geophysics, University of Münster, Corrensstr. 24, 48149 Münster, Allemagne
LEEMANS, R.	Environmental Systems Analysis Group, Wageningen University, PO Box 47, 6700 AA Wageningen, Pays-Bas

#### Description :

Bilan critique des connaissances sur l'évolution actuelle et prévisible du climat dans l'Arctique européen, notamment en mer de Barents et à ses abords. Les questions demeurant en suspens sont soigneusement inventoriées. On s'interroge quant aux impacts possibles sur l'environnement (écosystèmes marins, couverture de neige, végétation continentale...) et sur le bien-être des populations. - (JPB)



L'INFECTION À VIH/SIDA EN AFRIQUE SUD-SAHARIENNE UN IMMENSE FLÉAU MAIS UNE GÉOGRAPHIE FRAGMENTÉE	
<ul> <li>Picture and the propulsion and the indexides in the propulsion of Picture and the Picture</li></ul>	
<image/> <image/> <image/> <image/> <image/> <image/> <image/> <image/>	
Bergenzeiten eine Aufgeschleiten eine Aufgeschleiten eine Aufgeschleiten auf eine Aufgeschleiten auf eine Aufgeschleiten	on ant so so
International production of the pro	at

#### Collection

#### Posters de l'UMR PRODIG

#### Citer ce document

AMAT-ROZE, J.-M., "L'infection à VIH-SIDA en Afrique sub-saharienne. Un immense fléau mais une géographie fragmentée," *GéoProdig, portail* d'information géographique, consulté le 5 février 2018, http://geoprodig.cnrs.tr/items/show/1783.

#### Géolocalisation





### USAGES DU CMS OMEKA : ANIMER

COLLECTIONS ARBORESCENCE DES COLLECTIONS EXPOSITIONS RECHERCHE AVANCÉE A PROPOS

Q

#### BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE DE L'OBSERVATOIRE DE PARIS

l'Observatoire

Créé en 1667, l'Observatoire de Paris est le plus ancien observatoire au monde encore en activité.





Voyagez dans l'histoire de l'astronomie en parcourant les collections numérisées de la Bibliothèque de l'Observatoire : imprimés, manuscrits, iconographie...

• <u>https://bibnum.obspm.fr/</u>

VERBATIM	DESCRIPTION
Collection	Des items présentant des caractéristiques communes sur le plan matériel et intellectuel peuvent être rassemblés en collections et sous-collections.
ltem	Encore appelé "contenu", est caractérisé par ses métadonnées décrites au format Dublin Core (titre, auteur, description, date, etc).
	Caractérise l'item : texte, image, son, vidéo, etc. Des métadonnées
Type de contenu	spécifiques peuvent être associées à un type de contenu particulier.
Fichiers	On peut rattacher un ou plusieurs fichiers pour chaque "item"
Tags (mots clés)	S'applique à la dimension de la recherche contrairement au dc:sujet qui sert à la description d'un item
Pages d'information	Des pages d'information, écrites à l'aide du plugin SimplePages.
Expositions	Mettent en scène les items grâce au plugin ExhibitBuiler

## LES ENJEUX À LONG TERME

LIMONADE & CO

ŧ,

Les enjeux d'utiliser Omeka sur le long terme pour ses données :

- Normaliser
- Rendre interopérable
- Archiver

Pour représenter les données enregistrées, Omeka se base sur le format de métadonnées **Dublin Core** qui constitue une sorte de dénominateur commun des différents systèmes de descriptions de :

- documents
- archives
- livres
- revues
- vidéos
- audios
- objets
- personnes
- etc.

# LES ENJEUX À LONG TERME : NORMALISER

Format descriptif simple et générique, comprenant 15 éléments portant sur :

- le contenu :
  - Title
  - Subject
  - $\circ$  Description
  - Source
  - Language
  - Relation
  - $\circ$  Coverage

- la propriété intellectuelle :
  - $\circ$  Creator
  - Contributor
  - Publisher
  - Rights ;

- l'instanciation (classe)
  - Date
  - о Туре
  - Format
  - Identifier

# LES ENJEUX À LONG TERME : NORMALISER

#### <dc:title>

Campagne de propagande pour le service dans l'Aviation maritime : correspondance, communiqué de presse.

#### </dc:title>

<dc:creator>Ille-et-Vilaine. Préfecture</dc:creator>
<dc:publisher>Archives départementales d'Ille-et-Vilaine</dc:publisher>
<dc:date>1918-1918</dc:date>
<dc:format>0,01 ml</dc:format>
<dc:identifier>FRAD035 7 R 7</dc:identifier>

# LES ENJEUX À LONG TERME : RENDRE INTEROPÉRABLE

L'Open Archives Initiative (initiative pour des archives ouvertes), vise à faciliter l'échange et la valorisation d'archives numériques.

Protocole, basé sur le XML et le Dublin Core permet l'échange de métadonnées entre fournisseurs de données et fournisseurs de services.

# LES ENJEUX À LONG TERME : RENDRE INTEROPÉRABLE





#### **RÉPONSE XML**

# LES ENJEUX À LONG TERME : RENDRE INTEROPÉRABLE

- visibilité des collections numériques sur Internet
- enrichir ces collections à partir d'autres corpus (Zotero)
- alimenter des portails thématiques comme <u>ISIDORE</u>, <u>HAL</u>

# LES ENJEUX À LONG TERME : ARCHIVER

Attention :

- L'archivage numérique pérenne n'est pas une sauvegarde
- L'archivage numérique pérenne n'est pas un service (outil) de gestion et de stockage

Omeka permet de préparer l'archivage numérique de vos données en :

- assurant une description normalisée (Dublin core)
- facilitant l'accès à vos données (OAI, export XML, API)







LIMONADE & CO

ŧ,

OMEKA est un projet open source auquel participe une importante communauté afin de partager :

- la connaissance
- les plugins
- les retours d'expériences
## ECOSYSTÈME D'OMEKA

- Forum officiel : <u>https://forum.omeka.org/</u>
- Liste de discussion : <u>en français</u> et en <u>anglais</u>
- Communauté française francophone : https://omeka.fr/
- Développement : https://github.com/omeka
- Omeka-s : <u>https://github.com/omeka/omeka-s</u>
- Twitter : https://twitter.com/omeka



### LE FUTUR D'OMEKA

Depuis octobre il existe une nouvelle version d'Omeka : OMEKA S

C'est une version orientée vers le web sémantique, vers le web de données.



- Utilisation des URI : permet d'identifier une ressource de manière permanente, même si la ressource est déplacée ou supprimée
- Utilisation de vocabulaires RDF natifs Dublin Core qualifié, Friend of a Friend (FOAF), Bibliographic Ontology Specification (BIBO) et la possibilité d'en importer à volonté
- La gestion de nombreux sites publics à partir d'une seule installation
- Des modules pour faciliter l'intégration avec Fedora, DSpace, Zotero
- Migration des données de OMEKA Classique vers OMEKA S

## LE FUTUR D'OMEKA : LES FAIBLESSES

- Peu de retours d'expériences (Versions 1.0.0)
- Un catalogue de plugins encore restreint
- Une ergonomie complexe de l'espace d'administration
- Peu de thèmes graphiques
- Une dimension sémantique encore limitée

## LE FUTUR D'OMEKA : PSL



#### À PROPOS / DÉCOUVRIR / CONSULTER / PUBLIER / LIBLAB /

Accueil



https://bibnum.explore.univ-psl.fr/s/psl

Connexion

## LE FUTUR D'OMEKA : D'AUTRES SITES



This list is generated by Omeka users. Please add your Omeka-powered site via this form, and we will update this page.

#### A-M

- A Century of Black Mormons is a digital history database designed to document and recover what was lost—the identities and voices of black Mormons during the faith's first one hundred years (1830 to 1930). J. Willard Marriott Library, University of Utah.
- Ecological Awareness in Chinese Contemporary Art aims to provide a comprehensive understanding of the "ecological turn" in Chinese contemporary art since the early 1990s. Yang Jing, University of Jyväskylä.
- Dartmouth 250: On Solid Ground. This exhibit explores the social, physical, and intellectual space of the Dartmouth
   College campus over 250 years of history. Dartmouth College Library.
- Fighting Words. Explore rare books from the Revolutionary War Era in a multimedia exhibit. Exhibit adapted and developed for Omeka S by Alison Elbrader and Anna Neatrour. J. Willard Marriott Library, University of Utah.

https://omeka.org/s/directory/

## **ADMINISTRATION DE VOTRE SITE**

LIMONADE & CO

ŧ,

omeka

## ADMINISTRATION – DEUX SOCLES



## ADMINISTRATION

**GESTION ARRIÈRE BOUTIQUE ET VITRINE** ☆ 🕕 🐳 💟 🕝 🛄 🗞 🏷 🗄 C (i) histoirealasource.ille-et-vilaine.fr/14-18/admin/items Guide de sources 14-18 Extensions Apparence Utilisateurs Paramètres Bienvenue Super User Se déconnecter Parcourir les contenus (9992 total) Q .... Tableau de bord Contenus Montrer les détails Modifier of 1000 > Ajouter un contenu Recherche de contenus 1 Collections Filtre rapide Types de contenu Mots-clés 🗍 Titre 🌣 Créateur = Туре Date d'ajout \$ OAI-PMH 1. L'armée et les soldats Still Image 6 janv. 2016 Harvester Détails · Modifier · Supprimer **GESTION DES** Carte CONTENUS ET 1.1. Préparer et mener la guerre 6 janv. 2016 **Derivative Images DES PLUGINS** Détails · Modifier · Supprimer Expositions 1.1.1. Les moyens humains 6 janv. 2016 Détails · Modifier · Supprimer Recrutement Still Image 6 janv. 2016 Détails · Modifier · Supprimer Instructions, réglementation, correspondance 6 janv. 2016 générale Détails · Modifier · Supprimer Campagne de propagande pour le service dans Ille-et-Vilaine. Préfecture 6 janv. 2016 l'Aviation maritime : correspondance, communiqué de presse. Détails · Modifier · Supprimer Campagne de propagande pour le service dans Ille-et-Vilaine, Préfecture 6 janv. 2016  $\Box$ l'Aviation maritime : correspondance, communiqué de presse.

## ADMINISTRATION - ARRIÈRE BOUTIQUE

VERBATIM	DESCRIPTION
	Vision globale de l'activité de votre bibliothèque
Tableau de bord	Principales fonctionnalités : raccourcis pour accéder à vos contenus
1 1 1	Gestion des items de votre bibliothèque
Contenu	Principales fonctionnalités : ajout d'un item, modification individuel ou par lot, suppression, recherche
	Gestion des collections
Collection	Principales fonctionnalités : ajout d'une collection, suppression
Type de contenu	Gestion des différents type de contenu des items Principales fonctionnalités : ajout d'un item type, enrichissement d'un item type, traduction, suppression
	Gestion des mots clés
Tags	Principales fonctionnalités : édition un mot clé, suppression
<ul> <li>+ les plugins</li> <li>rajoutés au fil de</li> <li>l'eau</li> </ul>	

VERBATIM	DESCRIPTION
Extension	Gestion des plugins (modules additionnels) de votre bibliothèque. ** Principales fonctionnalités : ajout / activation / suppression d'un plugin
	Gestion du thème graphique de votre bibliothèque et de son
Apparence	<b>apparence.</b> Principales fonctionnalités : ajout d'un thème / gestion du menu / choix des couleurs / divers paramètres techniques
Utilisateurs	Gestion et définition des utilisateurs** Principales fonctionnalités : ajout d'utilisateur
Daramàtras	Gestion de la présentation de votre bibliothèque et de divers questions techniques. Principales fonctionnalités : présentation de votre bibliothèque, définition des formats
Paramètres	autorisés sur le site, traduction des types de contenus

\*\*Aspects fonctionnels à la fois sur la vitrine mais aussi sur l'arrière boutique

### **AJOUTER CES PREMIERS CONTENU**

LIMONADE & CO

ŧ,

omeka

## CONTENU - VISION GLOBALE



Omeka, un outil optimisé pour le format Dublin Cores pour les raisons suivantes :

Format descriptif simple et générique, comprenant 15 éléments portant sur :

- le contenu : Title, Subject, Description, Source, Language, Relation, Coverage ;
- la propriété intellectuelle : Creator, Contributor, Publisher, Rights ;
- l'instanciation : Date, Type, Format, Identifier.

Format obligatoire de base dans le cadre du protocole OAI-PMH.

Permet d'avoir un socle commun d'éléments descriptifs pour améliorer le signalement et la recherche de ressources



# MÉTADONNÉES – DUBLIN CORE ÉTENDU

Aux 15 éléments du Dublin Core simple viennent s'ajouter des qualifiants qui précisent encore l'usage des éléments.

Par exemple :

Description (qualifié)

 tableOfContents (qualifiant) : table des matières



# MÉTADONNÉES – TYPE DE CONTENU

Il est possible de gérer et de décrire ses propres contenus, à partir **d'un type de contenu** qui est défini :

par son nom (personne par ex.) et une liste d'éléments qui définissent les métadonnées qui le décrivent (date d'anniversaire par ex.)

par défaut les éléments Dublin Core

possibilité de créer vos propres **type de contenu** 



## MÉTADONNÉES – TAGS

Contrairement au DC:SUJET qui permet de décrire un item, le TAG (mot clé) permet un affichage "avancé" sous Omeka notamment en matière de recherche.

Par exemple,

DC:SUJET = avion TAGS : vue aérienne





Le plugin "Geolocation" permet de géolocaliser vos Items afin d'enrichir les métadonnées et de proposer un mode de recherche supplémentaire. Pour ce faire, il convient de renseigner :

- soit les coordonnées géographiques (lattitudes / longitudes)
- soit l'adresse exacte





#### **Consignes** :

- 1. A l'aide du fichier excel "donnees\_brutes.xls", saisir 4 items en prenant soin au préalable de définir les dc:terms adéquats.
- 2. Rattacher les médias associés à chaque item



LIMONADE & CO

Ð

omeka

Un plugin permet d'installer des fonctions complémentaires au socle de base d'OMEKA en fonction de vos besoins http://omeka.org/add-ons/plugins/



Exemples de plugin OMEKA :

- CVS Import > Import données
- Dropbox > Import images
- Geolocation > géolocalisation des items
- PDFSearch > extraction des données des documents
- OAI-PMH

> Avez vous déjà identifié des fonctionnalités susceptibles de faire appel à des plugins ?

## PLUGIN – COMMENT FAIRE ?

- 1. Rechercher et Télécharger le plugin depuis la page http://omeka.org/add-ons/plugins/
- 2. Dézipper le plugin
- 3. Aller sur le FTP qui gère votre site (FILEZILLA par exemple)
- 4. Déposer le dossier dans le /www/plugins

Nom de fichier 🔺	Taille de fich	i Type de fichi	el Dernière modifica	t Droits d'acce
<b>j</b>				
📁 admin		Dossier	28/01/2016	drwxrwxr-x
application		Dossier	23/09/2015	drwxrwxr-x
📁 files		Dossier	12/01/2016	drwxrwxr
j files3		Dossier	23/09/2015	drwxrwxr-x
📁 install		Dossier	23/09/2015	drwxrwxr-x
📁 plugins		Dossier	11/01/2016	drwxrwxr-x
.htaccess	1881	Fichier	05/11/2015	-rwxrwxr-x
bootstrap.php	5864	php-fichier	23/09/2015	-rwxrwxr-x
db.ini	534	ini-fichier	23/09/2015	-rwxrwxr-x
index.php	588	php-fichier	23/09/2015	-rwxrwxr-x
logs.log	269028	Log File	24/10/2016	-rwxrwxr-x
robots.txt	31	txt-fichier	08/02/2016	-rwxrwxr-x

## PLUGIN – COMMENT FAIRE ?

- 1. Aller dans "Extension" d'Omeka
- 2. Activer le plugin

Guide de sources 14	-18 Extensions Apparence Utilisateurs Paramètres	Bienvenue Super User Se déconnecter
Tableau de bord	Extensions (12 total)	Q
Contenus	CO:-5	
Collections	Version 2.0.3 par Roy Rosenzweig Center for History and New Media	Installer
Types de contenu	Adds COinS metadata to item pages, making them Zotero readable.	
Mots-clés		
OAI-PMH Harvester	Derivative Images Version 2.0 par Roy Rosenzweig Center for History and New Media	Désactiver Désinstaller
Carte	Recreate (or create) derivative images.	
Derivative Images	Obtenir de l'aide	
Expositions	Dublin Core Extended Version 2.0.1 par Roy Rosenzweig Center for History and New Media Adds the full set of Dublin Core properties to the existing Dublin Core element set, including element refinements and supplemental elements. See DCMI Metadata Terms: http://dublincore.org/documents/dcmi-terms/ Obtenir de l'aide	Désactiver Désinstaller
	Exhibit Builder Version 3.2 par Roy Rosenzweig Center for History and New Media Build rich exhibits using Omeka. Obtenir de l'aide	nfigurer Désactiver Désinstaller

:

### Consignes :

Depuis la page <u>https://omeka.org/add-ons/plugins</u>, télécharger et installer les plugins suivants

- SimplePage
- Geolocation
- CSV Import
- Exhibit Builder

> Sur quelques items précédemment ajoutés, indiqués leurs coordonnées géographiques.



### **UTILISATEURS**

Omeka utilise un concept de rôles, conçu pour donner à l'administrateur du site la possibilité de contrôler ce que les utilisateurs peuvent ou ne peuvent pas faire sur le site.

L'administrateur peut donc gérer l'accès des utilisateurs à des tâches telles que l'écriture et l'édition d'articles par exemple, en assignant un rôle spécifique à chacun des utilisateurs.

- Super admin
- Admin
- Contributeur
- Chercheur

En fonction de vos besoins, il existe des plugins complémentaires pour affiner le rôle spécifique de chacun des utilisateurs.

- Guest User : personne extérieur au projet
- User Profiles : configuration de profils

### **Consignes** :

- 1. Définir les rôles des personnes susceptibles d'intervenir directement ou indirectement dans vos projets respectifs.
- 2. Créer un utilisateur depuis l'interface d'administration.

Nom	Fonctionnalité	Besoin	Service	Fonction	Droit
Christophe	Import	Enrichir la base de données	R&D	Chef de projet	Super Admin
	+				



LIMONADE & CO

ŧ,

omeka

## UNIVERS GRAPHIQUE

L'interface graphique de votre site peut-être personnalisé.



3 solutions :

- Thème officiel > http://omeka.org/add-ons/themes/
- Thème personnalisé > http://naissanceethnologie.fr/admin/themes/config?name=bibethno
- Thème sur mesure > http://histoirealasource.ille-et-vilaine.fr/

## UNIVERS GRAPHIQUE – COMMENT?

### A-Installer

- 1. Rechercher et Télécharger le plugin depuis la page <u>http://omeka.org/add-ons/themes/</u>
- 2. Dézipper le plugin
- 3. Aller sur le FTP qui gère votre site (FILEZILLA par exemple)
- 4. Déposer le dossier dans le /www/plugins

Site distant : /sites/studentu/www/web_docu	uments			
Nom de fichier 🔨	Taille de fich	n <mark>i Type de f</mark> ichi	el Dernière modific	at Droits d'ac
🥦 ···				
🧾 .git		Dossier	29/08/2015	drwxr-sr->
🗾 .tx		Dossier	27/02/2015	drwxr-sr-x
🥫 admin		Dossier	22/07/2015	drwxr-sr->
p application		Dossier	27/02/2015	drwxr-sr->
📁 files		Dossier	16/04/2015	drwxrwsr.
📁 install		Dossier	21/03/2015	drwxr-sr-x
phantomJS		Dossier	21/03/2015	drwxrwsr-
📁 plugins		Dossier	26/05/2015	drwxr-sr-x
📕 themes		Dossier	18/03/2015	drwxr-sr-x
.gitignore	588	Fichier	28/04/2015	-rw-rw-r-
.gitmodules	615	Fichier	27/02/2015	-rwxr-xr-x
.htaccess	1770	Fichier	24/03/2015	-rwxr-xr-x
.travis.yml	729	yml-fichier	27/02/2015	-rwxr-xr-x
add.png	183429	png-fichier	11/10/2016	-rw-rw-r-
bootstrap.php	5551	php-fichier	27/02/2015	-rwxr-xr-x
5 build.xml	3960	XML File	27/02/2015	-rwxr-xr-x

## UNIVERS GRAPHIQUE – COMMENT?

### **B- Valider le thème**

- 1. Aller dans paramètrage <u>http://naissanceethnologie.fr/admin/themes/browse</u>
- 2. Valider le thème souhaité

	rowse			🛧 💷 🌾 😎 🍘 🖏 🕒
Bibethno		Plugins Appearance User	rs Settings Welcome, Franck Dupon	t Log Out
Dashboard Items Collections Item Types Tags Exhibits Simple Pages Guest Users		By Linear         The deliver         The deliver	nde&Co e l'application Bibethno ort design your own!	
	Powered by Omeka   Documentation   9	Support Forums	Version 2.4.1   System Info	rmation

### C - Configurer le thème

- 1. Cliquer sur configurer le thème
- 2. Les options changent selon les thèmes


## EXERCICE – UNIVERS GRAPHIQUE

### Consignes

- 1. Installer un thème de votre choix à partir du catalogue officiel
- 2. Configurer le thème





L'Open Archives Initiative (initiative pour des archives ouvertes), vise à faciliter l'échange et la valorisation d'archives numériques.

Protocole, basé sur XML et le Dublin Core permet l'échange de métadonnées entre fournisseurs de données et fournisseurs de services.

## OAI-PMH / L'ARCHITECTURE



#### **RÉPONSE XML**

# OAI-PMH / INTÉRÊTS

- visibilité des collections numériques sur Internet
- reconstituer virtuellement des corpus à partir de ressources accessibles sur différents sites
- alimenter des portails thématiques

Omeka peut jouer les deux rôles grâce à deux plugins :

- diffuser ses métadonnées > <u>OAI Repository</u>
- collecter celles des autres > <u>OAI Harvester</u>

Un entrepôt OAI peut être structuré en sous-ensembles (en anglais, "sets").

Cela permet :

- d'effectuer un moissonnage sélectif sur un ensemble donné de notices
- de ne pas récupérer toutes les notices contenues dans un entrepôt.

Forme la plus stricte pour moissonner un entrepôt dans Omeka : <u>http://naissanceethnologie.fr/oai-pmh-repository/request</u>

Autres formes d'interrogations :

Liste les contenus d'une collection <u>http://naissanceethnologie.fr/oai-pmh-repository/request?verb=List</u> <u>Records&set=15&metadataPrefix=oai\_dc</u>

Liste les contenus d'une collection <u>http://naissanceethnologie.fr/oai-pmh-repository/request?verb=List</u> <u>Records&metadataPrefix=omeka-xml</u>

## http://inventaires.studens.info/index.php/;oai?

## List Set

http://archives.histoirealasource.ille-et-vilaine.fr/14-18/index.php/;oai?verb=ListSets

## List Record

http://archives.histoirealasource.ille-et-vilaine.fr/14-18/index.php/;oai?verb=ListIdentifiers& metadataPrefix=oai\_dc

## Record

<u>http://archives.histoirealasource.ille-et-vilaine.fr/14-18/index.php/;oai?verb=GetRecord&iden</u> <u>tifier=oai:http://archives.histoirealasource.ille-et-vilaine.fr/14-18/index.php:repoid\_10267&me</u> <u>tadataPrefix=oai\_dc</u>

+ d'informations :

https://www.accesstomemory.org/pt/docs/2.3/user-manual/import-export/oai-pmh /#oai-list-identifiers

## OAI-PMH / CARTOGRAPHIE

NOM DU SERVICE	LIENS
AGRIS	<u>http://agris.fao.org/</u>
Archimer ifremer	<u>http://archimer.ifremer.fr/</u>
Cem0A	<u>http://cemadoc.irstea.fr/exl-php/cadcgp.php?quIrstea</u>
HAL Hyper Articles en Ligne (plateforme mutualisée)	http://hal.archives-ouvertes.fr/index.php?halsid=25tug3t7j5e1jpilva1rvtu8m4& action_todo=home CCSD
HAL-IRD	http://hal.ird.fr/
HAL-OSUR	http://hal.archives-ouvertes.fr/0SUR/fr
	http://www.documentation.ird.fr/fdi/oai.php?verb=ListRecords&set=san:052:
Horizon (IRD) Horizon pleins textes	<u>TIAC:03&amp;metadataPrefix=mods</u>
l-revues	<u>I-Revues : Mise en lignehttp://irevues.inist.fr/</u>
lsidore**	<u>https://www.rechercheisidore.fr/</u>
Labs.europeana	http://labs.europeana.eu/api/oai-pmh-introduction
OAlster	<u>http://oaister.worldcat.org/</u>
Persée	<u>http://www.persee.fr/web/guest/home</u>
ProdINRA	http://prodinra.inra.fr/?locale=fr
Refdoc	<u>http://www.refdoc.fr</u>
Revues.org	http://www.revues.org/
ScienceDirect	http://www.sciencedirect.com/
SUDOC	système universitaire dhttp://www.sudoc.abes.fr
<u>Theses.fr</u>	<u>ABES (Agence bibliogra http://www.theses.fr</u>



LIMONADE & CO

ŧ,

omeka

## • DÉFINIR LES OBJECTIFS DE SON PROJET

- ÉVALUER LES DONNÉES
- ANTICIPER LES PROBLÈMES

- 1. Créer son propre compte utilisateur
- 2. Importer du contenu en masse
- 3. Donner du sens à vos données (relations et collections)
- 4. Créer une exposition
- 5. Savoir présenter votre projet
- 6. Personnaliser votre thème



## **ON SE LANCE !**

### Consigne :

A l'aide des identifiants communiqués en début de formation, créer et valider votre propre compte utilisateur.

#### Consigne :

A l'aide du fichier excel "donnees\_import.csv", importer le contenu dans votre Omeka.

### **Consignes**:

A partir des données et des médias importés :

- définir des relations possibles entre les items
- définir des collections

### Consignes :

A partir des données et des médias importés :

- créer une exposition comportant :
  - une présentation
  - deux pages thématiques composées d'item de type "image" et "texte"

Lire au préalable la ressource :

http://www.limonadeandco.fr/presentation-du-plugin-exhibitbuilder-omeka/

#### **Consignes** :

- 1. A l'aide du plugin SimplePage, faire une présentation de votre projet.
- 2. Rajouter cette page dans le menu principal de votre site

#### **Consignes** :

- Rajouter le logo de votre institution
- Présenter votre projet en quelques mots sur la page d'accueil
- Indiquer les crédits de votre site en pied de page



# MERCI I benjamin@limonadeandco.fr 06 23 77 56 94