

CONFERENCE INTERNATIONALE SUPERIEURE D'ARCHIVISTIQUE (CISA)

SESSION 2016

PROJET DE PROGRAMME

CONSTRUIRE UNE POLITIQUE DE PROTECTION DURABLE DU PATRIMOINE CULTUREL

Conservation du patrimoine archivistique : comment gérer les risques



Date et horaires	Intitulé des conférences	Intervenants	Lieux
Lundi 10 octobre	<i>Méthodologie de l'évaluation des risques ; théorie et pratiques</i>		
9h30-10h30	Ouverture de la conférence ; présentation des participants ; déroulement de la conférence	Mmes Marie-Dominique PARCHAS, Thi-Phuong NGUYEN, Sonia	Archives nationales Paris
10h30-10h45	<i>M. Ali EL HADJ : sources sur institutions de Tunisie et documents privés du sultanat d'Oman</i>	SALAZAR-ZEA, M. Jean-Pierre DEFRANCE	CARAN Salle d'Albâtre
10h45-11h30	Evaluation des risques : approches stratégiques et organisationnelles ; débat avec les stagiaires	Mme Thi-Phuong NGUYEN	
11h30-11h45	<i>Mme Eliane CHIT DIRANY : étude de cas de conservation des archives sur différents supports du Centre Phoenix de l'USEK (Liban)</i>		
11h45-12h45	Concevoir un bâtiment d'archives et anticiper les risques	Mme France SAÏE-BELAÏSCH	
13h-14h30	Cocktail d'ouverture		Hôtel d'Assy
14h30-17h	Visite des Archives nationales : analyse des risques	Mme Patricia COSTE	Archives nationales Paris
Mardi 11 octobre	<i>Bilan des groupes de travail sur l'évaluation des risques Plan de sauvegarde et d'urgence (PSU)</i>		
9h30-10h15	Bilan des groupes de travail sur l'évaluation des risques	Mmes Patricia COSTE, Marie-Dominique PARCHAS, Thi-Phuong	Bibliothèque nationale de France (BnF)

10h15-11h	Méthodologie du plan de sauvegarde et d'urgence (PSU)	NGUYEN Mme Marie-Dominique PARCHAS	
11h-11h15	<i>Mme Nargess DABECH : Plan de sécurité et d'urgence, l'expérience de l'instance Vérité et Dignité</i>		
11h15-11h30	<i>M. Akli BOUCIF : Bâtiments et risques, récupération des archives après le tremblement de terre de 2003 à Boumerdès</i>		
11h30-11h45	<i>M. Brahim KRIZOU : Les dégâts de la catastrophe sur les archives suite aux inondations dans la vallée de Ghardhaïa en 2008</i>		
11h45-12h30	Choix des documents à sauver en priorité	Mme Christine MARTELLA ou M. Bruno POINAS	
12h30-14h00	Déjeuner		
14h00-16h30	Atelier pratique de tri et de manipulation des documents sinistrés	Mme Céline ALLAIN	
16h45-18h00	Visite de la BnF		
Mercredi 12 octobre	<i>Bilan des groupes de travail sur le plan de sauvegarde sûreté ; trafic des biens culturels</i>		
9h30-10h30	Bilan de la journée à la BnF	Mmes Marie-Dominique PARCHAS, Thi-Phuong NGUYEN	Archives nationales Paris CARAN Salle d'Albâtre
10h30-10h45	Le rôle des ONG, le Bouclier bleu	M. Christophe JACOBS	
10h45-11h45	Ateliers pratiques sur le PSU par groupes, bilan et restitution	Mmes Marie-Dominique PARCHAS, Thi-Phuong NGUYEN	

13h45-14h30	Retour d'expérience : Mali, évacuation des manuscrits et traitement	Mme Christiane BARYLA	
14h30-15h	allocution de M. Hervé LEMOINE, directeur des Archives de France photographie de la promotion	M. Hervé LEMOINE	
15h-15h15	<i>M. Abdoukadri MAIGA : les manuscrits de l'institut Ahmed Baba de Tombouctor à Bamako (Mali)</i>		
15h30-17h30	Table ronde animée par M Bruno RICARD sur la sûreté et la lutte contre le trafic illicite des biens culturels (représentants de la DG des patrimoines, des douanes, d'Interpol, de l'OCBC)	Mmes Christiane BARYLA, Françoise BORTOLOTTI, Isabelle ROUGE-DUCOS, Paulina NAVARRO, MM. Philippe BOCK, Christophe BOURDES, Yann BRUN, Bruno RICARD	
Jeudi 13 octobre	<i>Sauvegarde du patrimoine numérique</i>		
9h30-11h15	Stockage et pérennisation des archives numériques	Mme Stéphanie ROUSSEL	CNC Bois d'Arcy
11h30-12h15	Cas particulier de la conservation des films numériques	M. Daniel BORENSTEIN	
12h15-12h30	<i>Mme Tankoano Ounténi DIAPOUA : archives sonores et audiovisuelles à l'université Abdou Moumouni (Niger)</i>		
12h30-14h	Déjeuner		
14h-16h15	Les données électroniques : gestion de crise et plan de continuité d'activité	M. Baptiste MAULION	
16h30-17h30	Visite de magasins de films	Mme Béatrice de PASTRE ou M. Laurent CORMIER	
Vendredi 14 octobre	<i>Sensibiliser-communiquer-former</i>		

9h30-10h	Retour d'expérience de formations interactives à la conservation préventive sur 3 ans	Mme Marie-Dominique PARCHAS	Archives nationales Paris CARAN
10h-12h30	Table ronde animée par M. Bruno FAVEL : sensibiliser, communiquer sur la sauvegarde du patrimoine culturel et archivistique (représentants de la DG des patrimoines, du Conseil international des archives, de l'UNESCO, du musée du Louvre, du ministère de la Défense)	Mmes Nada AL HASSAN, France QUEMAREC, MM. Bruno FAVEL, Julien ECHE, David LEITCH, Alberto VIAL	Salle d'Albâtre
12h30-14h	Cocktail de clôture		Hôtel d'Assy
14h-16h00	Débat avec les stagiaires Bilan du stage	Mmes Marie-Dominique PARCHAS, Thi-Phuong NGUYEN, Sonia SALAZAR-ZEA, M. Jean-Pierre DEFRANCE	Archives nationales Paris CARAN Salle d'Albâtre

Liste des intervenants

Mme Nada AL HASSAN	Chef de l'unité Etats arabes, Centre du patrimoine mondial, UNESCO (n.al-hassan@unesco.org)
Mme Céline ALLAIN	Coordinatrice du Plan d'urgence, BNF/DSR/Département de la conservation (celine.allain@bnf.fr)
Mme Christiane BARYLA	Conservateur général honoraire des bibliothèques, responsable Ile-de-France du Bouclier bleu (christianebaryla@yahoo.fr)
M. Philippe BOCK	Inspecteur des Douanes, 4ème division d'enquête - division fraudes financières -direction nationale du renseignement et des enquêtes douanières (DNRED) (philippe.bock@douane.finances.gouv.fr)
M. Daniel BORENSTEIN	Service laboratoire restauration, direction du patrimoine cinématographique, CNC (daniel.borenstein@cnc.fr)
Mme Françoise BORTOLOTTI	Commandant de police, section des œuvres d'art, Interpol (f.bortolotti@interpol.int)
M. Christophe BOURDES	Chef des relations extérieures et formation, Office central de lutte contre le trafic des biens culturels, ministère de l'Intérieur (relext.ocbc@interieur.gouv.fr)
M. Yann BRUN	Conseiller sûreté, Inspection des patrimoines, mission sécurité sûreté et accessibilité (yann.brun@culture.gouv.fr)
M. Laurent CORMIER	Directeur du patrimoine cinématographique, CNC (laurent.cormier@cnc.fr)
Mme Patricia COSTE,	Technicienne d'art de classe exceptionnelle, département de la conservation, Archives nationales (patricia.coste@culture.gouv.fr)
M. Jean-Pierre DEFRANCE	Chef du département de la formation scientifique et technique, direction générale des patrimoines
M. Julien ECHE	Conseiller juridique, Etat-Major des armées (julien.eche@intradef.gouv.fr)
M. Bruno FAVEL	Chef du département des affaires internationales et européennes, direction générale des patrimoines (bruno.favel@culture.gouv.fr)
M. Christophe JACOBS	Directeur de l'agence Limonadeandco (christophe@limonadeandco.fr)
M. David LEITCH	Secrétaire général du Conseil international des archives (leitch@ica.org)
M. Hervé LEMOINE	Directeur, chargé des Archives de France (herve.lemoine@culture.gouv.fr)
Mme Christine MARTELLA	Directrice des Archives départementales de Vaucluse (christine.martella@vaucluse.fr)
M. Baptiste MAULION	Business continuity manager, Ingenico Group (baptiste.maulion@ingenico.com)
Mme Paulina NAVARRO	Chargée de mission, bureau des affaires juridiques, direction générale des patrimoines (paulina.navarro@culture.gouv.fr)
Mme Thi-Phuong NGUYEN	Chargée de conservation préventive, Service interministériel des Archives de France (thi-phuong.nguyen@culture.gouv.fr)
Mme Marie-Dominique PARCHAS	Chargée de conservation préventive, Service interministériel des Archives de France (marie-dominique.parchas@culture.gouv.fr)
Mme Béatrice de PASTRE	Directrice adjointe, directrice des collections, direction du patrimoine cinématographique, CNC (beatrice.de-pastre@cnc.fr)

M. Bruno POINAS	Directeur adjoint des Archives départementales de Vaucluse (bruno.poinas@vaucluse.fr)
Mme France QUEMAREC	Chargée de mission, département des affaires internationales et européennes, direction générale des patrimoines (france.quemarec@culture.gouv.fr)
M. Bruno RICARD	Sous-directeur de la communication et de la valorisation aux archives, Service interministériel des Archives de France (bruno.ricard@culture.gouv.fr)
Mme Isabelle ROUGE-DUCOS	Chef de service de la galerie du modelage à la Cité de l'architecture et du patrimoine (iducos@citechailot.fr)
Mme Stéphanie ROUSSEL	Chef du bureau de l'archivage numérique, des normes et référentiels, Service interministériel des Archives de France (stephanie.rousseau@culture.gouv.fr)
Mme France SAÏE-BELAÏSCH	Architecte, Service interministériel des Archives de France (france.saie-belaisch@culture.gouv.fr)
Mme Sonia SALAZAR-ZEA	Responsable des stages internationaux d'archives, département de la formation scientifique et technique, direction générale des patrimoines (sonia.salazar-zea@culture.gouv.fr)
M. Alberto VIAL	Conseiller diplomatique, musée du Louvre (alberto.vial@louvre.fr)
Mme Odile WELFELE	Conservatrice générale du patrimoine, chargée de mission auprès du directeur des Archives de France pour les affaires internationales et le développement (odile.welfele@culture.gouv.fr)